

Pingviinit



Varhaiskasvatustilenssin materiaalipaketti

Sisältö:

Laulut ja niiden

**Tervetuloa tutustumaan Musasopin
varhaiskasvatustilenssin
lisämateriaalien näytekappaleeseen!**

Pingviinit 1

Pikku pikku pingviini -loru s.2

Pingviinitanssi s.3-4



Tule tanssiin s.5



Pingviinit 2

Viisi pingviiniä s.6

Pingviiniperheen jumppa s.7

Klassisen musiikin vinkit s.8

- Linda Niamath - Pingviinit
- John Williams - Antarktis: Pingviinibaletti

Eheyttävät puhat s.9

- Sormivärimaalaus: pingviini
- Jäälautan äänimaisema



Saat käyttöösi kaikki sovelluksesta löytyvät lisämateriaalit aloittamalla lisenssitilauksesi ilmaisen kokeilukuukauden. Täytä hintalaskuri sivuilla www.musasoppi.fi/paivakodeille

Pikku pikku pingviini –loru

Salla Hirvilammi

*Pikku, pikku pingviinillä
räpylät jäntevät
onhan pikku pingviini
vallon fiini!*

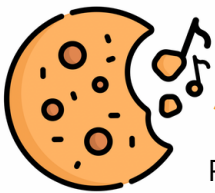
*Pikku, pikku pingviinillä nokka terävä...
..massu valkoinen..
..päälaki musta..
..siivet pontevat..
..silmit loistavat..*

Lorutellaan ja tutustutaan pingviinin kehonosiin:

Taputetaan kyseistä kehonosaa perussykkeessä, lorun lopussa ("vallon fiini") silitetään samaa kohtaa



kehonhallinta, kehotuntemus, perussyke, äänenhallinta, loruttelu



1. Tii-ri tii-ri

Pikku pikku pingviini soveltuu erittäin hyvin tii-ri -rytmin harjoitteluun, koska lorun poljento (videon tapaan lorutellen) seuraa tätä rytmiä. Otetaan avuksi rytmikapulat, lorutellaan lorun ensimmäistä säkeistöä ja soitetaan samalla sanarytmiä = saadaan aikaan tii-ri -rytmiä. Lorun yhteydessä voidaan myös tutustua rytmin nuottikuvaan:

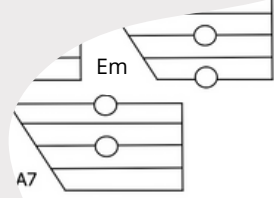


2. Saman sanaryhmän sanoja: eläinten osat

Käytetään loruja eri eläinten kehonosiin tutustumiseen. Otetaan eläinvalikoimaksi kuvia esimerkiksi Papunetin kuvapankista tai jokaisen itse valitsema eläinpehmo. Lorutellaan jokaiselle eläimelle ja käydään läpi eri osien nimiä: hevosella kaviot, ilveksellä tupsukorvat jne.

Pingviinitanssi

säv. MacGillar, suom. san. Jarmo Jylhä
nuotti mm. kirjassa Kultainen lastenlaulu
sanat julkaistu tekijän luvalla



A

D
La
E

G

D
isen:

Kappaleen sanat on julkaistu
lisenssimateriaaleissa tekijän luvalla. Pääset
näkemään lisämateriaalien kaiken sisällön
aloittamalla lisenssitilauksen kokeilukuukauden.

an:

Har
Lain
musi
Mull
Koh
Y

apaasti
sitaan vapaasti

Pingviinitanssi

säv. MacGillar, suom. san. Jarmo
nuotti mm. kirjassa Kultainen
sanat julkaistu tekijän luvalla

Soitetaan
hahmo

A-os
kei
ta

kenteen
erottamista:

laulun
illa)



lu

Kappaleen sanat on julkaistu

lisenssimateriaaleissa tekijän luvalla. Pääset

näkemään lisämateriaalien kaiken sisällön

aloittamalla lisenssitilauksen kokeilukuukauden.

minen, soittimen
uuriperintöön

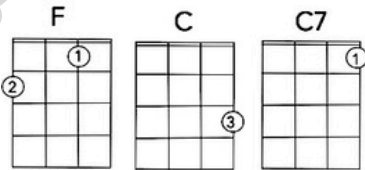
s.
akse (eli piirin

issä
llään piirissä

le ryhmälle
luleikitään laulua
o kädellä
(ku) soittaen.

Tule tanssiin

suomalainen kansansävelmä
sanojen mukailu ja
2. säk. sanat Salla Hirvilampi



(alkuperäisessä laulussa ei lauleta pingviinille vaan mammanpojalle/tytölle)

Harjoitellaan kansanlaulu ja tanssitaan

- keinuen
- pomppien
- pyörien (levitetään pingviinin siivet sivuille)
- vapaasti liikkuen

Soitetaan

- eri kehonosiin perussykkeessä eli marssirytmissä



kehonhallinta, soittimen hallinta, perussyke, äänenkäyttö, laulaminen, tauko, kolmijakoinen poljento, kulttuuriperintöön tutustuminen



1. Tule tanssiin hernepussi

Harjoitellaan hernepussirytmikkaa piirissä lattialla istuen. Jokaisella on oma hernepussi, jolla rytmitetään marssirytmissä lattiaa kunnes "kas näin" lausahduksen kohdalla siirretään hernepussi vasemmalla istuvan eteen lattialle. Sitten nostetaan käyttöön oman sylin eteen ilmestynyt uusi hernepussi ja jatketaan rytmittämistä taas seuraavaan "kas näin" huudahdukseen saakka.

2. Pingiinisoolo ja tutti

Tutustutaan käsitteisiin *soolo* (yksi soittaa) ja *tutti* (kaikki soittaa). Lauletaan kappaleen 2. säkeistöä, jolloin laulun ensimmäinen rivi on soolon vuoro ja toisella rivillä kaikki saavat yhtyä soittoon. Soolo voi olla ryhmästä riippuen joko yhden lapsen soolo (*Soita, soita hei Lauri*) tai pienryhmän soolo (pienryhmät voivat olla esimerkiksi eri eläimiä: *Soita, soita sammakko*).

Viisi pingviiniä

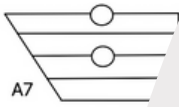
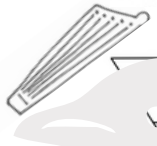
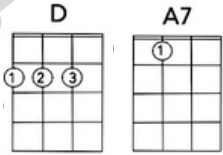
säv. & san. Jenni Jurva
kirjasta Kirkkomuskari 3
sanat julkaistu tekijän luvalla

D
Viisi pir

D
Viisi pingvii

...ain.

D
...nnossa näin. Hui!



aan l
niä k
ylö
a
S

Kappaleen sanat on julkaistu
lisenssimateriaaleissa tekijän luvalla. Pääset
näkemään lisämateriaalien kaiken sisällön
aloittamalla lisenssitilauksen kokeilukuukauden.



1. Jo

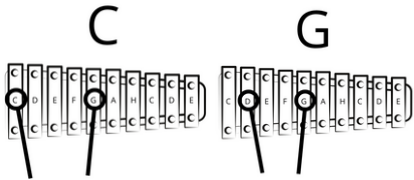
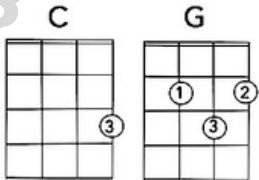
Muc
usea
Laul
ensir
osalli
vatsal

2. Ping

Mikä s
soitin
lattia
lau
I

Pingviiniperheen jumppa

säv. & san. Salla Hirvilammi



A

Ping - vii - ni - per - heen jump - pa - het - ki al - kaa.

C G C

Ko - ko sak - ki läm - mit - te - lee nos - ta - mal - la jal - kaa!

B

Jump - paa, jump - paa i - sä - ping - vii - ni.

C G C

Näy - tä meil - le jump - pa - lii - ke mal - lik - si.
"Täs - sä teil - le jump - pa - lii - ke mal - lik - si!"

Lauletaan ja jumppataan:

A-osassa nostellaan polvia korkealle

B-osassa ensimmäisellä kerralla kyykätään ylös-alas

kertauksella tehdään kyseisen pingviinin jumppaliikettä:

isäpingviini: nyrkkeilyä

äitipingviini: kyljen venyttelyä

lapsipingviini: pomppimista

mummopingviini: ylävartalon kiertoa



kehonhallinta, kappaleen muotorakenteen hahmottaminen, äänenkäyttö, laulaminen



1. Jumppaavat malletit

Kappale on soitettavissa joko yhdellä sävelellä (G) tai vuorotellen kahdella soinnulla (C- ja G-duuri). Laitetaan malletti eli pallopäinen soittotikku pomppimaan ksylofonin tai kellopelin laatalla kuin jumppaava pingviini. Jos säestätte kahdella soinnulla, voit jakaa lapset kahteen joukkueeseen, joista kummallakin on käytössään vain oman sointunsa säveliä (C = c, e, g; G = g, h, d). Näytä kädellä tai pingviinilelulla, kummalla joukkueella on soittovuoro. Vuorokin pomppii jumpaten joukkueelta toiselle!

2. Ulkojumppaa

Piirretään maahan kehä ja asetutaan seisomaan sen reunalle. Lauletaan ryhmän nimellä, esim. Nyt Kottaraisten jumppahetki alkaa. Nostellaan jalkoja A-osaa laulaessa ja yritetään samalla pitää varpaat kehän reunan päällä. B-osassa kyykätään ja lauletaan jollekin osallistujalle "Jumppaa, jumppaa meidän Johannes" ja vuorossa oleva jumppari saa mennä kehän keskelle näyttämään oman jumppaliikkeensä.

Klassisen musiikin vinkit

Linda Niamath – Pingviinit

Tämä pianokappale on loistava tausta aktiivisen kuuntelun ja perussykkeen harjoitteluun! Kappaleessa kuuluu selkeä rytmi, kun pingviinit taapertava ja alaspäin ”liukuva” melodiakulku silloin kun pyörähdetään ympäri. Toteuta liikuntaharjoituksena tai soita esimerkiksi rytmikapuloilla: taaperruksen aikana soitetaan musiikin rytmissä, pyörähdysten kohdalla pyöritetään kapuloita ”kissauintia”.

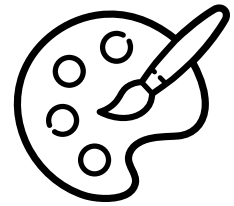
[Youtube](#)

John Williams – Antarktis: Pingviinibaletti

Tämä kitaralle ja orkesterille sävelletyn Antarktis-sarjan osa on suurilta osin rauhallista ja herkkää, keskittymisen taustalle sopivaa musiikkia. (Hieman voimakkaampi kohta tulee kohdan 1:55 tietämällä.) Voit käyttää musiikkia taustalla esimerkiksi piirustushetkellä, tutustua musiikin kuuntelun aikana videokuvaan pingviineistä tai hyödyntää kappaletta luovaan musiikkiliikuntaan: Kerrotaan osallistujille, että kappaleen nimi on Pingviinibaletti ja lähdetään vapaasti toteuttamaan sitä, miltä tällainen balettiesitys voisi näyttää. Tunnelmaa voi tehostaa hämärtämällä valoja ja laittamalla jalkaa villasukat, koska pingviinien kotiseuduilla on liukasta!

[Youtube](#) [Spotify](#)

Eheyttävät puuhat



Sormivärimaalaus: pingviini

Maalataan pingviinit sormiväreillä. Tarvitset sinisen paperin, mustaa ja valkoista sormiväriä, mustan tussin, oranssia paperia/pahvia, liimaa ja halutessasi vanua

- maalataan kämmen mustaksi ja painetaan jälki paperiin (siivet saat halutessasi aikaan harottamalla peukaloa ja pikkusormea), hytkytä kättä vähän puolelta toiselle, jotta pingviinistä tulee tasaisempi
- jos haluat pingviinille pörröisen mahan, töki maaliin pieniä vanuhippuja ennen kuin se kuivuu
- vaihtoehtoisesti odota maalin kuivumista, maalaa sitten pelkkä kämmen valkoisella maalilla ja paina sillä pingviinille maha
- kasta sormenpää valkoiseen maaliin ja tökkää pingviinille kaksi silmää
- odota, että maali kuivuu, piirrä sitten silmiin mustuaiset mustalla tussilla ja leikkaa oranssista paperista kolmio nokaksi (liimaa paikalleen)



Jäälautan äänimaisema

Toteutetaan pingviinien jäälautan äänimaisema vapaana ääni-improvisaationa.

Levitetään lattialle lakana jäälautaksi ja etsitään sen päälle valmiiksi erilaisia soittimia tai arjen esineitä. Himmennetään valot ja keskustellaan hetki, millaisia ääniä jäälautalla voisi kuulua. Tämän jälkeen tuotetaan ääniä suulla, keholla ja soittimia/tavaroita hyödyntäen.

Voit myös käyttää apuna ja äänimaiseman taustana meren ääniä esimerkiksi [Youtubesta](#).